



KULTUURIMINISTEERIUM

„Kultuuripärandi digiteerimine 2018-2023“ tegevuskava

Kristiin Meos

Kultuuriministeerium / raamatukogude peaspetsialist

06.09.2018

Tegevuskava on leitav:

www.kul.ee/digitaalne-kultuuriparand

või

www.kul.ee -> Eesmärgid, tegevused ->
Digitaalne kultuuripärand

„Kultuuripärandi digiteerimine 2018-2023“ tegevuskava

- Eesti Infoühiskonna arengukava 2020 – toetada Eesti kultuuripärandi digiteerimist, digitaalsena säilimist ja selle digitaalsel kujul (s.h. avaandmetena) kättesaadavaks tegemist

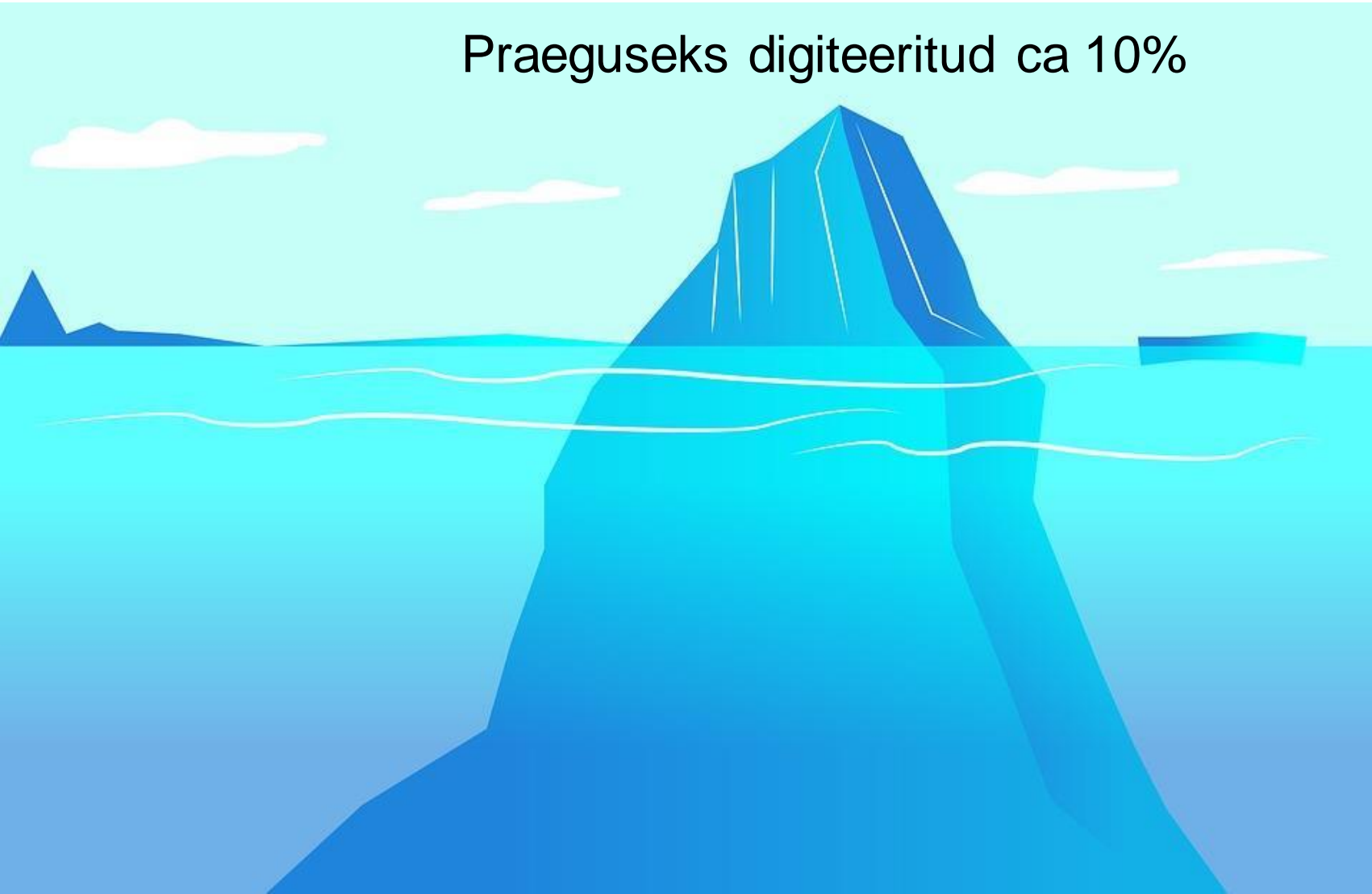
Tegevuskava peamine eesmärk on **kriitilise massi kultuuripärandi ressursisäästlik digiteerimine, ühtselt säilitamine ja avalikult kättesaadavaks tegemine:**

- Digitaalselt kättesaadavaks 1/3 kultuuripärandist
- Arendada välja arhiveerimise, säilitamise, varundamise arhitektuur ja teenus
- Avaandmetena kättesaadavaks info 1,2 mln objekti kohta

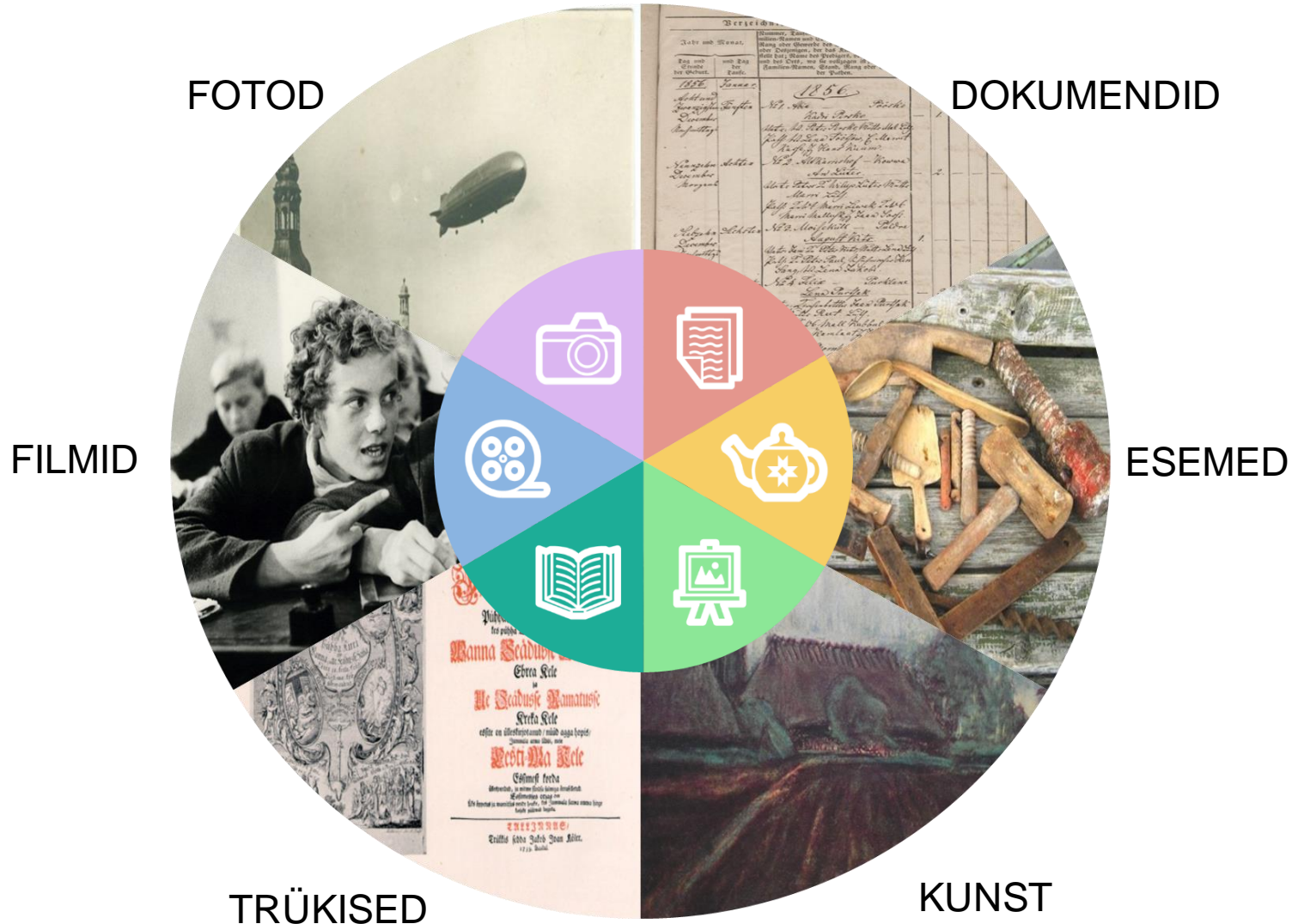
- Tõsta digiteerimise ja digitaalse kultuuripärandi alast teadmist mäluasutustes, partnerorganisatsioonides ja noorte seas
- Luua koostöös partneritega juurde kultuuripärandi aktiivse taaskasutuse ja töötlemise võimalusi eri sektorites
- Suurendada elanike teadlikkust ja rahulolu kultuurivaldkonna e-teenustega

Kokku üle 900 miljoni Eesti kultuuri jaoks olulise
pärandi objekti

Praeguseks digiteeritud ca 10%

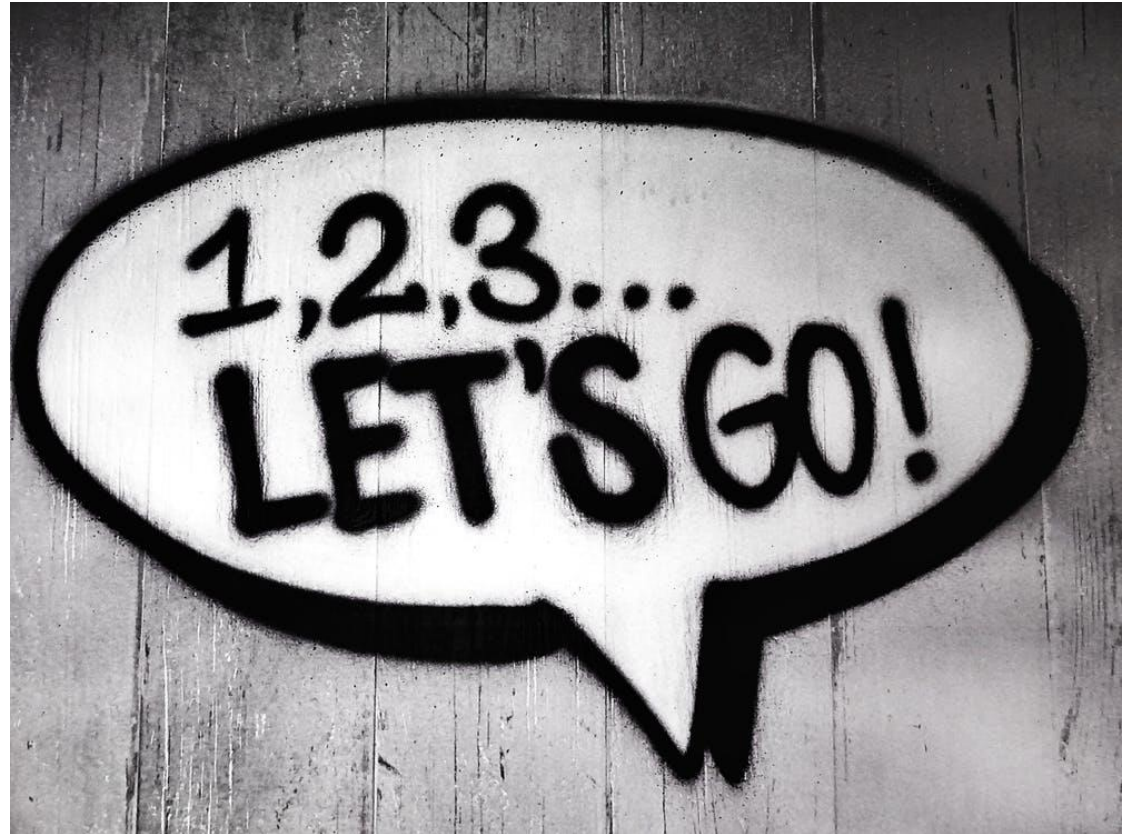


Prioriteetsed valdkonnad



Tegevused

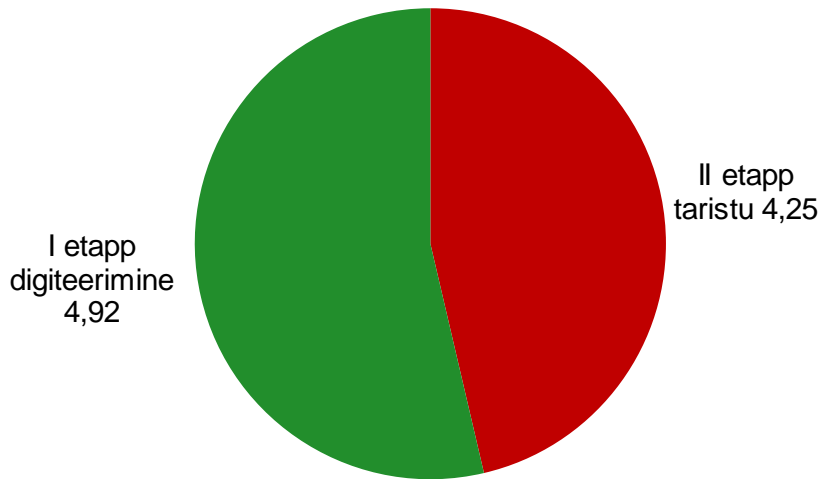
- Juriidika
- Standardimine
- Kaasamine
- Digiteerimine
- Arendus
- Taristu
- Teavitamine



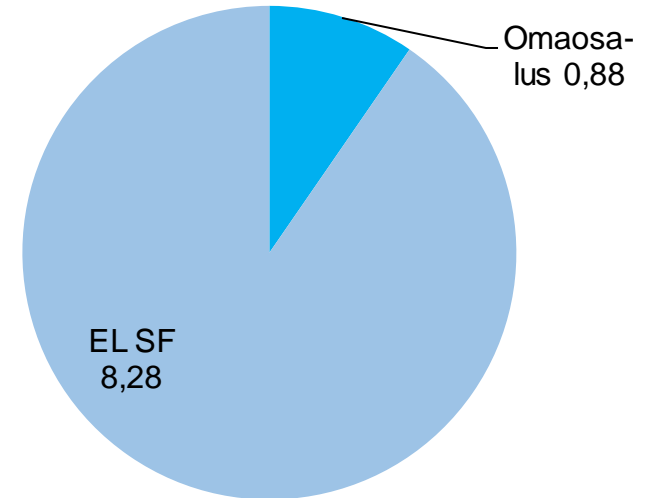
Kombineerituna varasemalt digiteerituga:

- dokumendipärandist **3%**
- esemepärandist **32%**
- filmipärandist **60%**
- fotopärandist **60%**
- kunstipärandist **55%**
- trükipärandist **28%**

Kogumaksumus (mln eurot)

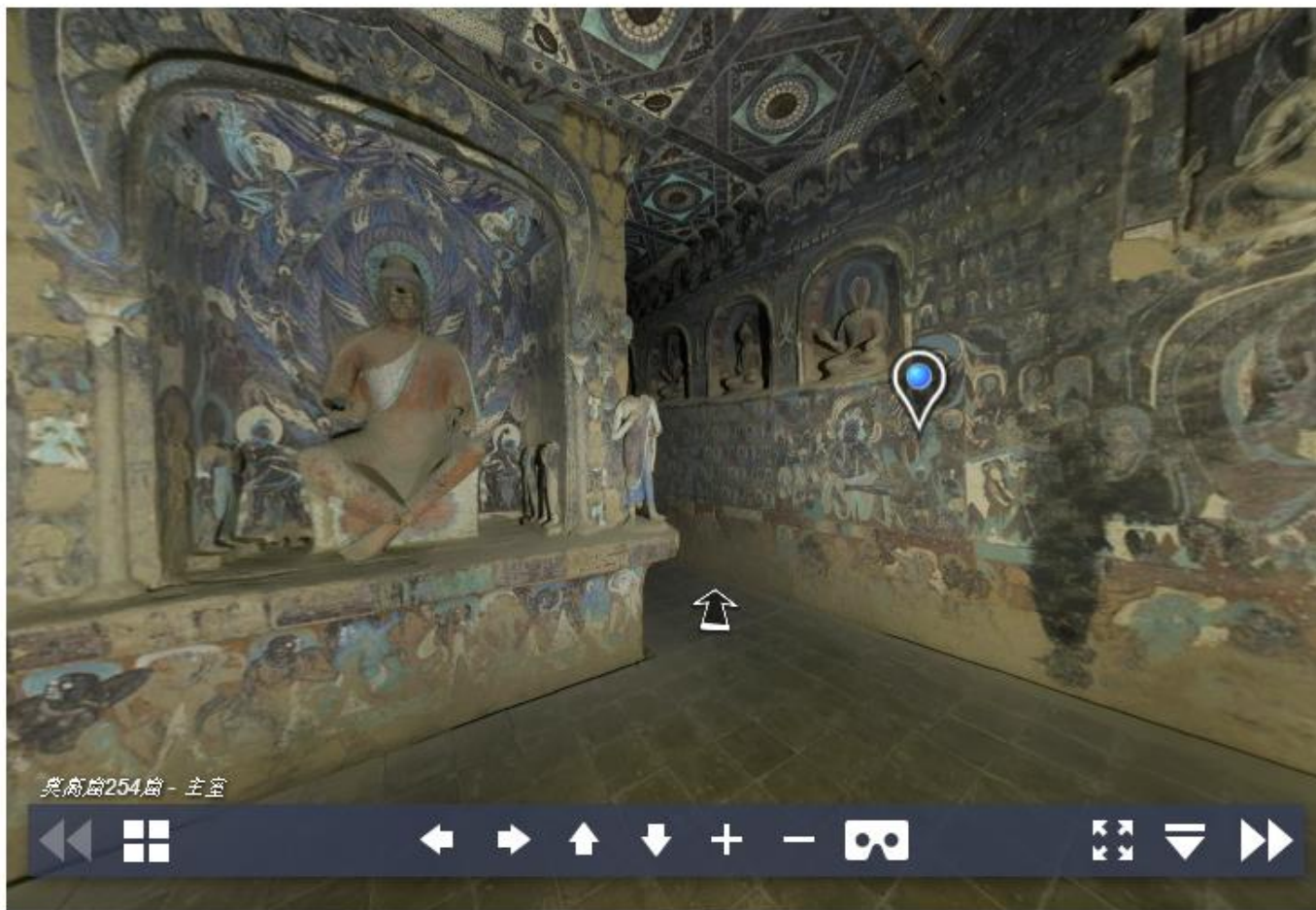


Kogumaksumus (mln eurot)



- Massdigiteerimine (kokkuhoid võrreldes tellimuspõhise digiteerimisega 37%)
- Kogumaksumus **9,16 miljonit eurot** 5,5 aasta jooksul

Cave 254 PANORAMA

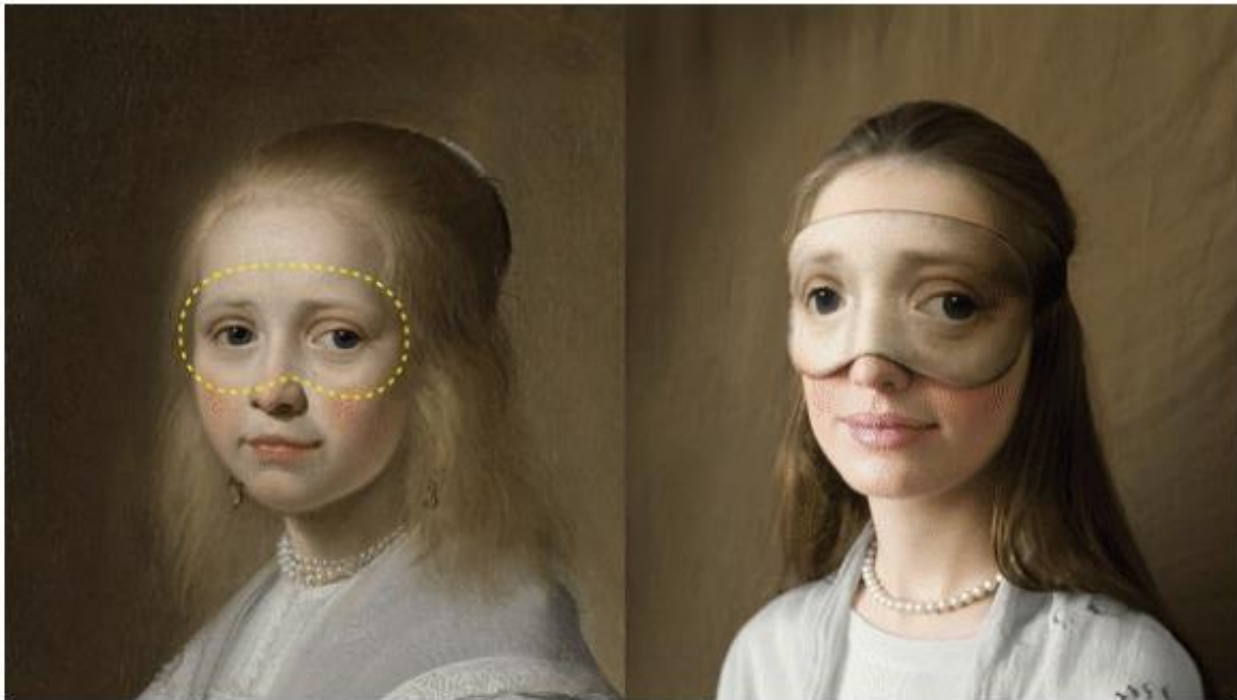


莫高窟254窟 - 主室



<https://www.youtube.com/watch?v=IX5PYEkFr8o>

And the winner is...



Masterpieces Never Sleep, sleep masks inspired by Johannes Cornelisz Verspronck's *Portrait of a Girl Dressed in Blue*, has won the Rijksstudio Award 2017, the Rijksmuseum's international design award. The winner of the 2017 Rijksstudio Award is *Masterpieces Never Sleep* by Leshia Limonov.



KULTUURIMINISTEERIUM

Aitäh!

Kristiin Meos

kristiin.meos@kul.ee